



MAR-001-001619

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Hindi (Optional) : Paper - 21

(Ritikalini Hindi Kavya Bhag - II)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001619

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) सभी प्रश्नों के अंक दायी ओर निर्दिष्ट हैं ।
(३) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।

१ महाकवि घनानंद का जीवन-परिचय देते हुए उनकी काव्य-साधना पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

१ रीतिकालीन स्वच्छंद - काव्य - धारा में कवि घनानंद का स्थान निर्धारित कीजिए । १४

२ घनानंद एक उच्च कोटि के प्रेम और शृंगार के कवि हैं । पठित कवित्त के आधार पर सिद्ध कीजिए । १४

अथवा

२ कवि घनानंद की भक्ति-भावना पर प्रकाश डालिए । १४

३ उर्दू गज़ल-परंपरा में मिर्जा ग़ालिब का स्थान निर्धारित कीजिए । १४

अथवा

३ मिर्जा ग़ालिब की विचारधारा पर प्रकाश डालिए । १४

४ उर्दू गज़लकार मिर्जा ग़ालिब का जीवन पर कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

४ मिर्जा ग़ालिब उर्दू के सर्वश्रेष्ठ गज़लकार हैं । - सिद्ध कीजिए । १४

ॡ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो)

१ॡ

(१) घनानंद का वियोग-वर्णन

(२) घनानंद का कला-पक्ष

(३) मिर्जा गालिब का प्रणय निवेदन

(ॡ) मिर्जा गालिब की आस्तिकता ।
